

INFORMAZIONI e PRENOTAZIONI

Tutte le attività del festival sono riconosciute dal MIUR grazie alla collaborazione con Ardebambini, e a tutti i partecipanti verrà rilasciato l'attestato di partecipazione

PREZZI

Iscrizione al Festival € 10

L'iscrizione comprende:

- > la partecipazione alle conferenze di sabato 29 febbraio e sabato 7 marzo
- > la riduzione sul costo dei laboratori
- > l'acquisto di biglietti d'ingresso agli spettacoli al prezzo di €7

Conferenze

Iscrizione al festival obbligatoria

Laboratori

Costo del primo laboratorio: € 30 | € 25 per gli iscritti al Festival

Nel caso di iscrizione a più laboratori:

Costo a partire dal secondo laboratorio: € 25 | € 20 riduzione per gli iscritti al Festival

ISCRIZIONE

Registrazione e iscrizione alle attività formative su festival.testoniragazzi.it

CONFERMA

Entro 15 giorni dalla data di iscrizione riceverete una mail di conferma.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

A partire dal 4 novembre riceverete una mail con il riepilogo delle attività prenotate e l'importo da pagare per completare l'iscrizione.

Il pagamento dovrà avvenire entro 7 giorni dalla ricezione della mail.

> PER INSEGNANTI STATALI CHE USUFRUISCONO DEL BONUS DOCENTE

È possibile coprire il costo delle attività formative del festival emettendo un buono di spesa della cifra corrispondente sulla piattaforma del MIUR cartadeldocente.istruzione.it per *Esercizio Fisico > Formazione aggiornamento > Corsi formazione enti accreditati/qualificati* secondo la direttiva 170/2016.

Per completare l'iscrizione è necessario inviare a infoscuola@testoniragazzi.it il pdf del buono. (In caso di disdetta richiesta dal partecipante, una volta completata l'iscrizione, con emissione del buono, non sarà possibile ottenere alcun rimborso)

> PER EDUCATORI E INSEGNANTI CHE NON USUFRUISCONO DEL BONUS DOCENTE

Il pagamento può essere effettuato:

- con bonifico bancario intestato a La Baracca ONLUS c/o Unicredit Banca: IBAN

IT70B0200802411000001327807

- con carta di credito telefonando allo 0514153718 dal martedì al venerdì dalle ore 14.00 alle 16.00

- presso la biglietteria del Teatro Testoni Ragazzi dal martedì al venerdì dalle 16.00 alle 19.00 (si accettano Pagobancomat e Carte di credito)

(Eventuali disdette danno diritto al rimborso totale solo se comunicate entro il 31 gennaio 2020)

La Baracca - Testoni Ragazzi, Teatro per l'infanzia e la gioventù
via Matteotti 16, Bologna | tel. 051 4153718 dal martedì al venerdì dalle ore 14.00 alle 16.00
www.testoniragazzi.it | infoscuola@testoniragazzi.it

in collaborazione con:



visioni 2020

VISIONI DI FUTURO, VISIONI DI TEATRO...

FESTIVAL INTERNAZIONALE DI TEATRO E CULTURA
PER LA PRIMA INFANZIA

16^{RA} EDIZIONE



DAL 28 FEBBRAIO ALL'8 MARZO

TEATRO TESTONI RAGAZZI, TEATRO PER L'INFANZIA E LA GIOVENTÙ DI BOLOGNA

ATTIVITÀ FORMATIVA PER EDUCATORI E INSEGNANTI

LE ATTIVITÀ FORMATIVE
DEL FESTIVAL PREVEDONO
L'UTILIZZO DELLA CARTA
DEL DOCENTE



CARTA
del DOCENTE

SPEDisci DALLA TUA BANCHE
L'UTILIZZO DELLA CARTA
del DOCENTE

Tutte le attività del festival sono riconosciute dal MIUR



LABORATORI

venerdì 28 febbraio

UNA GRANDE FINESTRA APERTA - INVITARE I BAMBINI A PARTECIPARE

con **Sue Giles**
regista Polyglot Theatre (Australia)

Spettacoli di carta

con **Silvana Sola** e **David Tolin**
Giannino Stoppani-Accademia Drosselmeier (Bologna)

Esaurito

sabato 29 febbraio

UNA SEMPLICITÀ COMPLESSA. PERCHÉ FARE TEATRO CON LE OMBRE

con **Fabrizio Montecchi**
Teatro Gioco Vita (Piacenza)

Esaurito

+++PLUS+++

con **Klaas Verplancke**, illustratore (Belgio)

Esaurito

domenica 1 marzo

IL MIO LIBRO ILLUSTRATO

con **Dario Moretti**
Teatro all'Improvviso (Mantova)

LA MUSICA NEL TEATRO PER LA PRIMA INFANZIA

con **Christian Schröder**
Madam Bach (Danimarca)

COMUNICAZIONE CREATIVA

con **Omar Meza**
Da.Te. Danza (Spagna)

ISTRUZIONI PER PROGETTARE UNA STORIA

con **Bianca Borriello**
comunicazione e *storyteller* (Milano)

giovedì 5 marzo

MUSICA E MOVIMENTO

con **Bérengère Altieri-Leca**
La RAVi (Francia), collaborazione con Alliance Française di Bologna e Scènes d'enfance – ASSITEJ France

venerdì 6 marzo

IL CORPO E L'IMMAGINE NEL TEATRO

con **Jennie Reznik**
Magnet Theatre (Sudafrica)

TRAME GRAFICO-NARRATIVE.

MOSAICO DI GRAFICHE PAROLE MATERIA

con **Isabella Meninno**, **Federica Castrico** e **Marco Spaggiari**
atelieristi di Reggio Children (Reggio Emilia)

sabato 7 marzo

COSA TI MUOVE?

con **Andra Burcă**
danzatrice e coreografa (Romania)

PEZZI UNICI

con **Roberto Frabetti**
La Baracca - Testoni Ragazzi (Bologna)

domenica 8 marzo

LEZIONE DI FLOORWORK

con **Antonella Boccadamo**
Art Factory Intenational - Dance Sturt Up (Bologna)

CORPO DI MILLE SUONI!

con **Tommy Ruggero**
batterista, percussionista (Bologna)

Esaurito

IL GESTO PARLATO

con **Alessandro Rossi**
Rosso Teatro (Ponte nelle Alpi - BL)

FANTASTICA...MENTE

Conoscere e scoprire Rodari e Munari

con **Paola Ciarcia** storica dell'arte
Mauro Speraggi pedagoga
Artebambini (Bologna)

Esaurito

maggiori informazioni e iscrizioni su
festival.testoniragazzi.it

CONFERENZE

sabato 29 febbraio, ore 10.30

ILLUSTRAZIONE, TEATRO E INFANZIA. QUALE INFANZIA?

con
Giorgia Grilli (Scienze dell'Educazione "Giovanni Maria Bertin" - Università di Bologna)
Fabian Negrin (illustratore)
Klaas Verplancke (illustratore)
Dario Moretti (Teatro all'Improvviso)
Lorenzo Cantatore (Dipartimento di Scienze della Formazione - Università Roma Tre)
in collaborazione con
CRLI - Centro di Ricerche in Letteratura per l'Infanzia dell'Università di Bologna
e **Bologna Children Book Fair**

CONVERSAZIONI

lunedì 2 marzo, ore 15.30-16.30

ISTRUZIONI PER PROGETTARE UNA STORIA

con **Bianca Borriello** esperta di comunicazione e *storyteller* (Milano)

lunedì 2 marzo, ore 18.30-19.30

TOKYO 2020!

Presentazione del 20° congresso di ASSITEJ
Yvette Hardie Presidente ASSITEJ International

martedì 3 marzo, ore 18.30-19.30

L'ARTE SVELA IL FUNZIONAMENTO DEL CERVELLO

(Titolo provvisorio)
con **Luca Ticini** ricercatore in Neuroscienze Cognitive (Manchester - UK)

mercoledì 4 marzo, ore 15.30-16.30

LE OMBRE SONO PIENE DI PENSIERI. Pensieri sparsi sul teatro d'ombre

con **Fabrizio Montecchi** autore e regista,
Teatro Gioco Vita (Piacenza)

sabato 7 marzo, ore 10.30

IL BAMBINO È FATTO DI CENTO

La leggerezza e la profondità del pensiero di **Loris Malaguzzi**

con
Claudia Giudici (pedagogista e Presidente di Reggio Children)
Maddalena Tedeschi (Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia - Comune di Reggio Emilia)
Teresa di Camillo (Istituzione Educazione e Scuola, Comune di Bologna)
Mariano Dolci (artista e formatore)
Marina Manfredari (pedagogista e formatrice)
Aldo Garbarini (Presidente Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia).
in collaborazione con
GNNI (Gruppo Nazionale Nidi e Infanzia),
Istituzione Scuole e Nidi d'infanzia - Comune di Reggio Emilia, **Reggio Children**, **Fondazione Reggio Children-Centro Loris Malaguzzi**

mercoledì 4 marzo, ore 18.30-19.30

CERCARE UNO SPAZIO

Teatro e prima infanzia in Australia
con **Sue Giles** (regista, Polyglot Theatre), **Sally Chance** (Sally Chance Dance), **Kirsty Grierson** (Performer, Puppeteer Community Arts Worke)

giovedì 5 marzo, ore 18.30-19.30

LE POLITICHE CULTURALI PER LA PRIMA INFANZIA IN FRANCIA

con **Marc Caillard**, Enfance et Musique, e **Francois Fogel**, Scènes d'enfance (Francia).
In collaborazione con **Alliance Française** e **Scènes d'enfance - ASSITEJ France**

venerdì 6 marzo, ore 18.30-19.30

GOCCE, FILI... LABIRINTI DI COLORE

con **Anna Paola Corradi** e **Marina Manfredari**, pedagogiste e formatrici, associazione culturale Tapirulan (Bologna)